

營造校園書香環境

友善校園閱讀書櫃

設置友善校園閱讀書櫃目的是為了讓師生就近取書閱讀，增強便利性。並且辦理書櫃比賽，美化班級閱讀書櫃，營造書香環境。

106 ▲ 班級書櫃比賽優勝班級 ▲



No.1
資流一甲



No.2
觀光一甲



No.3
餐管一甲



No.4
餐校一甲



No.5
影視一甲

一年級



第一名
餐校二甲



第二名
觀光二甲



第三名
餐管二甲



第四名
應日二甲



第五名
動畫二甲

二年級



第一名
觀光三甲



第二名
流通三甲



第三名
觀光三乙



第四名
影視三甲



第五名
汽車三甲

三年級



友善校園閱讀書櫃-編號表

一 年 級	班級	編號	二 年 級	班級	編號
	觀光一甲	BC39		觀光二甲	BC43
	資流一甲	BC17		資流二甲	BC16
	應日一甲	BC20		應日二甲	BC13
	動畫一甲	BC27		動畫二甲	BC28. BC29
	影視一甲	BC25. BC26		影視二甲	BC15
	餐管一甲	BC35		餐管二甲	BC46
	餐管一乙	BC22		餐管二乙	BC47
	餐技一甲	BC23. BC24		餐管二丙	BC42
	機修一甲	BC51		餐管二丁	BC21
	空調一甲	BC44		餐技二甲	BC14
	空調一乙	BC38		空調二甲	BC18. BC19
	汽車一甲	BC50		空調二乙	BC49
	汽車一乙	BC45		汽車二甲	BC30
				汽車二乙	BC48
三 年 級	班級	編號	三 年 級	班級	編號
	觀光三甲	BC12		機修三甲	BC34
	觀光三乙	BC36		空調三甲	BC31
	流通三甲	BC06		空調三乙	BC37
	應日三甲	BC08. BC09		空調三丙	BC37
	資料三甲	BC07		汽車三甲	BC40
	動畫三甲	BC10		汽車三乙	BC32
	影視三甲	BC11		汽車三丙	BC33
	餐管三甲	BC03			
	餐管三乙	BC04			
	餐管三丙	BC05			
	餐管三丁	BC01			
	餐管三戊	BC02			
	餐管三己				

友善校園閱讀書櫃比賽優勝班級名單

【一年級】

- 第一名：資流一甲 【蔡廷筠老師】
第二名：觀光一甲 【王幸娟老師】
第三名：餐管一甲 【謝秋媛老師】
第四名：餐技一甲 【王琬婷老師】
第五名：影視一甲 【陳瑜美老師】

【二年級】

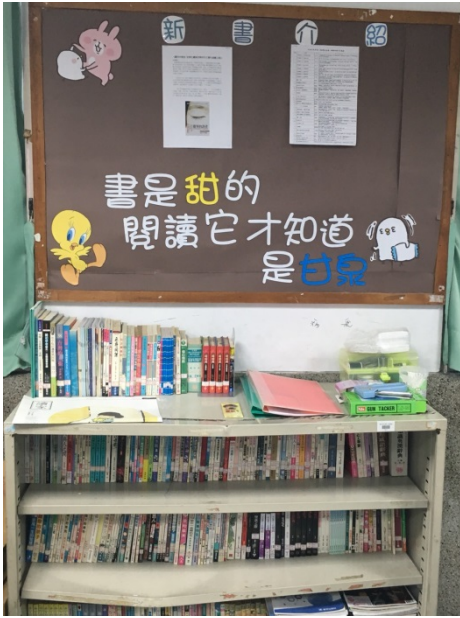
- 第一名：餐技二甲 【郭怡欣老師】
第二名：觀光二甲 【王樺蓁老師】
第三名：餐管二甲 【邱麗卿老師】
第四名：應日二甲 【譚羽庭老師】
第五名：動畫二甲 【江依紋老師】

【三年級】

- 第一名：觀光三甲 【高珮如老師】
第二名：流通三甲 【張一秀老師】
第三名：觀光三乙 【胡鳳玲老師】
第四名：影視三甲 【許華宜老師】
第五名：汽車三丙 【趙正耀老師】

友善校園閱讀書櫃比賽優勝班級

一年級



【第一名】資流一甲



【第二名】觀光一甲



【第三名】餐管一甲



【第四名】餐技一甲



【第五名】影視一甲

友善校園閱讀書櫃比賽優勝班級

二年級



【第一名】餐技二甲



【第二名】觀光二甲



【第三名】餐管二甲



【第四名】應日二甲



【第五名】動畫二甲

友善校園閱讀書櫃比賽優勝班級

三年級



【第一名】觀光三甲



【第二名】流通三甲



【第三名】觀光三乙



【第四名】影視三甲



【第五名】汽車三丙

營造校園書香環境

文化走廊

讓閱讀環境延伸至圖書館外，並且讓優良文章透過此方式的呈現與師生分享和交流。如下圖所示：





文化走廊外觀佈置



文化走廊張貼內容

如果可以簡單，誰想要複雜

作者：Peter Su 出版社：布克文化

生命可以簡單，只是我們誇張了！

走了那麼多地方，才知道家的重要，
遇過了那麼多人，才知道朋友的溫暖，
經歷了那麼多複雜的問題，才知道簡單的難得。

誰都喜歡簡單的人、簡單的事，
但面對那麼多討人厭的事情，
如果可以簡單，誰又想要複雜。



作者：Peter Su 出版社：布克文化

- ◆幸福的出口
- ◆你活著，便是這世界上最美好的證明
- ◆多的是你不知道的事
- ◆微塵的決鬥，希望你對他好一點
- ◆孤獨到了深處，也成了隔離世界的護甲
- ◆夢想是一件屬於你來的事，與他人無關
- ◆愛情和情願哪個比較重要？
- ◆安全感永遠都是自己給自己的
- ◆過得好不好，只有自己知道
- ◆只要死不了就還好
- ◆生命中平淡卻最優美的點

做工的人

作者：林立青/著，賴小路/攝影 出版社：寶瓶文化



這社會要求他人有尊嚴活著的人，
幾乎都是收入穩定的人。
但一個人只是想活著，謙卑和努力地活著，這難道不值得尊敬？



林立青擔任建築監工十餘年，這些階級不公與扭曲對待不斷在眼前搬演，自己再怎麼努力，泥債都早已償不出，終於藉由這本書，他將心中的巨大無力感化為一記憤怒直球，奮力投向社會。

他要為生命中所有認真活著的小人物找回存在的真實，讓每一個人都可以坦然地成為「人」地存在。

什麼是擠花蛋糕？



所謂的擠花蛋糕，起初是利用鮮奶油或奶油霜在蛋糕上進行裝飾工作，由「蛋糕裝飾」的領域之中開始的，在最早，人大多只是在蛋糕上擠上少量玫瑰糖霜，最近則增加了各式各樣不同種類的花朵，可以利用多種的設計，來完成一個完整的作品。

若說基本的擠花蛋糕，是用西洋式的麵包、鮮奶油與幼幼霜製作而成，最近就出現了以米蛋糕為基礎蛋糕體，豆沙奶油為裝飾材料的作品，基礎材料的選擇幅度也更加寬廣。

豆沙擠花米蛋糕是指以米粉製作米蛋糕，利用染色的豆沙擠出花朵進行裝飾的蛋糕，以白鳳豆為基底製成豆沙，各種天然色素，以及好的米粒直接擠出的米蛋糕，都是使用對身體有益的材料，因此也可以說是相當健康的食品。

一說起「糕」的話，多數人都會聯想到傳統的韓式米糕，但若活用現代的機械，以及不同的材料，便能製作出高級而具有現代感的设计與作品。

既是美食，也是樂活食品。豆沙擠花米蛋糕，不分男女老幼，都可以吃得很沒有負擔，加上美觀動人的花朵裝飾，也漸漸變成更多 20-30 歲年輕族群的心。



Power 鋸的大人學：

不吃苦，哪來實力！蘇大最狂教授的 14 堂叢林生存課

作者：李錫龍 出版社：廣群



他說，年輕人的 Power 就是獨立自主，不靠爸，不靠媽：
「不要讓爸媽把你當成他們的寵物，因為寵物的命運只有兩種，一種變食物，一種變寵物。」
他說，這個世界的 Power 就是認清你是一種給予和索取的關係：
「關係會垮，是因為不平等，覺得你占我便宜，其實你比他窮，你比他比較容易。」
他說，懂自己的主人，真的不只是一種感覺，還要有知識才行：
「你夢不該醒，擁有讓夢實現的生命信仰才該醒。」

編、導、演！

眾人追看的韓劇，就是這樣誕生的！
《浪浪漫屋》他們的世界，導演暢談韓劇製作的祕密



精彩內容包括：
- 企鵝編劇室，導演設定主題？
- 劇本主腦，還是老手？
- 導演：導演就是導演？
- 演員：演員就是演員？
- 韓劇：劇本的選擇與設計

作者：Min-soo Pyu 出版社：經濟新潮社



文化走廊張貼內容

茶·百科

作者：琳達·蓋拉德 出版社：楓書坊

【經典內容】

- ◎全球18大茶飲文化巡禮
- ◎世界上46處主要茶產區概覽
- ◎98種品茶風味輪廓介紹
- ◎90款經典特調茶飲配方
- ◎29種基礎花草茶原料分析

喝茶要選擇散茶好還是茶包好？
琳瑯滿目的茶器該如何正確使用？
水的溫度和水質要如何掌控，才能泡出風味絕佳的茶？

多肉植物·仙人掌圖鑑800

作者：羽兼政行 出版社：麥浩斯

精彩內容包括：

- ◎800種人氣品種圖鑑，說明每一款最关键的栽培重點。
- ◎多肉分成長型種、冬型種、與春秋型種，比對你家多肉是哪一種，掌握四季照顧要領。
- ◎解答多肉最近擔憂的越冬問題，斷水、休眠怎麼做？寒冬需要移到室內嗎？
- ◎多肉、仙人掌的個芽，怎麼分株？不會傷到母株？剛切下來的小身為何種不活？
- ◎多肉需要施肥嗎？換盆時需要修剪根系嗎？
- ◎哪些科屬可以切下葉片，快速繁殖新株？

美好的愛，是先給自己幸福

作者：女王 出版社：圓神

學習獨立卻不是變得小，但也不依賴。
美貌是優待，但不是幸福人生的通行證。
長得漂亮是優勢，活得漂亮是本事。
愛自己不是自利，獨立不是不盡人情，照顧不是逞強，柔軟不是服輸。
人生不必過死自己，而是追求平衡。

別讓現在的壞事，趕走未來的好事

作者：艾爾文 出版社：方智

「不要把今天的壞運當作人生的命運，因為壞運通常只是一時的，但一直被它掌管，那就會是「輩子的」。」

22萬網友齊聲支持
理財作家艾爾文亦裸迎向
現實人生的吐露處女作！

「不要費盡所有力氣，卻是成為討厭的自己。」
「找不到喜歡的工作，但一定能找到喜歡的生活。」
「沒什麼好比的，每個人都不一樣，都是唯一。」

我們都會好好的

不安沒關係，脆弱與寂寞也沒關係，今天的你會很好，明天也是

作者：肆一 出版社：三采

你是自己的，你要第一個對自己好。
只有你能決定自己的樣子，學著跟自己好好相處，不完美也很好，不妨開始試著做看看吧。
「這本書看哭只想大哭一場，但心裡卻充滿溫暖……」
肆一出道5年最有溫度的書寫。

「負面情緒沒有什麼不好，那是引領你走進自己心靈的契機，看一看自己真正需要的是什麼。」



文化走廊張貼內容

用LINE、FB賺大錢! 第一次經營品牌就上手

作者：原來、葉方良 出版社：釀出版

本書以時尚品牌為例，從時尚產業的特性、品牌運作策略到行銷企劃完整講解其中，並配合詳細、豐富的圖表與解說，最後再運用知名社群網站LINE與Facebook粉絲頁，將品牌設計理念傳達給目標消費者，成功打動消費者，成功經營品牌，是中小企業的主生財源手冊！



本書特色

1. 圖解LINE生活圈、Facebook粉絲頁行銷步驟！
2. 品牌架構圖、行銷企劃表，豐富圖表詳細說明！
3. 傳授你如何以LINE達到病毒式行銷！
4. 讓你品牌經營、網路行銷一手包辦！

那些電影教我的事

那些一個人的事、兩個人的事、關乎人生的100件事

出版社：商周出版
作者：水光/水某



那些兩個人一起看的電影
那些一個人看的電影
還有那些你還沒看過的電影
每一部電影都會與你有無獨有偶的記憶

重要不是誰說的，是誰打字的。
True isn't found, it's built.

馬雲給年輕人的75個人生態度

作者：王品 出版社：時報出版

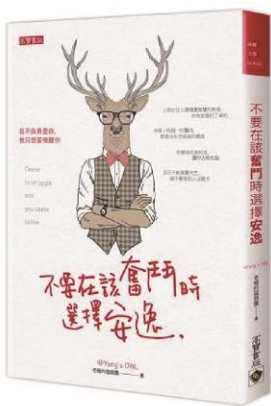


保持一點距離
但能掌握你的成功力量
——給年輕學子與創作者

本書全方面詳解馬雲的傳奇經歷、創業思維與為人處世之道，透過關於「適應社會」、「夢想與堅持」、「夢想與捨棄」、「人脈」、「與人競爭」、「機遇把握」、「職業規劃」、「自我修煉」、年輕人在迷茫人生中該觀察方向指引的九大人生課題，細密提出75個必備的人生態度。

不要在該奮鬥時選擇安逸

作者：老楊的貓頭鷹 出版社：高寶

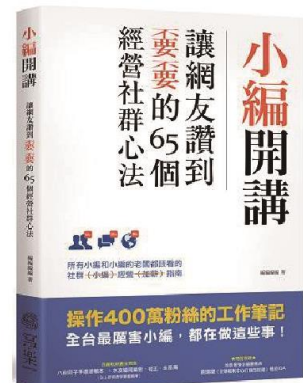


你想要的，別人憑什麼給你！
若不能展露光芒，就別怪他人沒眼光。

**讀了你會明白，人生不難也不複雜，
但絕對，沒你想的那樣簡單！**

小編開講： 讓網友讚到不要不要的65個經營社群心法

作者：編編編編 出版社：寫樂文化



操作400萬粉絲的工作筆記
全台最厲害小編，都在做這些事！

Q：演算法變變變，小編何去何從？

Q：為什麼我的貼文回應永遠冷冷清清？沒人按讚好心酸

Q：網路小白何其多，奧客更是前仆後繼的，小編該如何面對？

Q：別家小編為什麼都能在第一時間跟上潮流？沒跟上怎麼辦？

Q：投放廣告的準則在哪裡？有沒有廣告最佳化、最大化的撇步？



文化走廊張貼內容

再見凱薩琳

An Abundance of Katherines

作者：約翰·葛林 出版社：尖端

有沒有一種定理，
能夠預測任何一段戀情的未來？

- 第一個凱薩琳 交往兩分半就甩了他；
- 第二個凱薩琳 告白與分手都是朋友幫她說的；
- 第三個凱薩琳 被數學神童拐跑了……

不知為何，柯林總是愛上名為「凱薩琳」的女孩，
但她們總是一次次地讓他受傷。

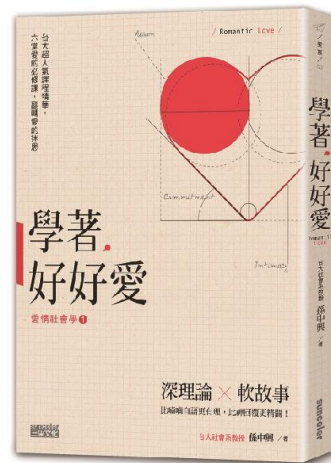


他的生命中，曾有過許多美好的凱薩琳，
卻都一次又一次地，和他說了再見……

學著，好好愛：

台大超人氣「愛情社會學」精華，六堂愛的必修課，翻轉愛的迷思

作者：孫中興 出版社：三采



台大超人氣「愛情社會學」課程精華，讓你在微笑和思考中，重新學會「愛」！
深理論×軟故事，以社會學分析愛情，比喃喃自語有理，比神回覆精闢！

12歲那天， 我賠光了老爸的帳戶

作者：Elissa Brent Weissman 出版社：大寫出版



討厭數學的琳蒂，
在摸索股票市場時，
竟然成了交易好手！
她發現，再難的股票圖表，
都比數學課來得簡單易懂；
難怪連股市交易員也說了：「股票市場難以預測的程度哪比得上青少年。」

在股市裡一帆風順的她，只用一週就賺 100 萬元美金。
小琳蒂忍不住想著，如果再給她七天、再多點資金的話……終於，
使用父親的網路帳號進出股市的她，將游標悄悄地，
移到做媽的可用帳戶餘額上……

故事緊湊又充滿笑料與驚奇的理財小說！

有你 就是 最美的童話

作者：楊倩琳
繪者：克里斯多
出版社：布克文化



是心情，是故事，是愛情的點點滴滴……
心喜、心動、心痛，都無法阻止玫瑰的綻放！

情緒勒索：

那些在伴侶、親子、職場間，最讓人窒息的相處

作者：周慕姿 出版社：寶瓶文化



「我這輩子的希望都在你身上了……」
「爸媽難道會害你嗎？」
「你敢離開，我就跳下去。」

明明是盡愛的家人、伴侶、與信任的朋友、同事，
但為什麼我們卻總是感到委屈、想逃？

你未曾覺察的「情緒勒索」，正在你的日常裡，一步步逼你就範。
眼淚與憤怒，往往就是一種情緒勒索！
6道關鍵練習，擺脫被情緒勒索，重新掌握人生！

情緒勒索是一種操控，只會讓彼此的關係崩壞。
因為當對方一再屈服與退讓，那是因為懼怕，而不是因為親密、信任與愛。





文化走廊張貼內容

靈界的譯者： 從學生靈媒到棒球女主審的通靈之路

作者：索非亞

出版社：三采



鬼話連篇的真實人生，靈界的譯者為你解答
從學生靈媒到棒球女主審的通靈之路
學生靈媒親授避鬼「S招」！
鬼月真的鬼比較多？拜拜一定要燒紙錢？
風水、改運真的有用？真的有嬰靈存在嗎？

《通靈少女》故事暨文化顧問索非亞真實故事

從你的全世界路過

作者：張嘉佳

出版社：新經典文化



《從你的全世界路過》收錄四十多篇張嘉佳每晚寫的故事。這些文字就像朋友在深夜跟你說話；說起他走過的千山萬水，有溫暖的、有明亮的、有落單的、有瘋狂的、有無聊的、有胡說八道的；當你輾轉失眠時，當你需要安慰時，當你等待列車時……這裡都有你的故事。

被討厭的勇氣：

自我啟發之父「阿德勒」的教導

作者：岸見一郎，古賀史健

出版社：究竟



所謂的自由，就是被別人討厭。
有人討厭你，正是你行便自由，
依照自己的生活方針過日子。的標記。

被討厭的勇氣 二部曲完結篇：

人生幸福的行動指南

作者：岸見一郎，古賀史健

出版社：究竟



勇敢去愛吧！
去愛的勇氣，就是讓自己能變得幸福的勇氣！
唯有藉著去愛他人，才能擺脫以自我為中心；
唯有透過去愛他人，才能促成自立；
也因為去愛人，才終於能得到幸福。

陸續更新中....



多元閱讀推廣活動

圖書館利用教育

- 一、目的：介紹圖書館作業系統及流程，並指導新生利用圖書館資源，讓學生能獲得自學方法，以提昇學習興趣，進而增廣見聞、開拓視野。
- 二、方式：以班級為單位，請各班導師親自帶領學生按排定時間（務必提前 5 分鐘到圖書館外集合）前來參觀圖書館，活動內容包含介紹館內配置、典藏內容、借還書流程及資料查詢。
- 三、地點：本校資訊大樓二樓圖書館。
- 四、參觀時間及班級：每個班級安排一節課，前 30 分鐘導覽與講解，後 20 分鐘自由參觀。

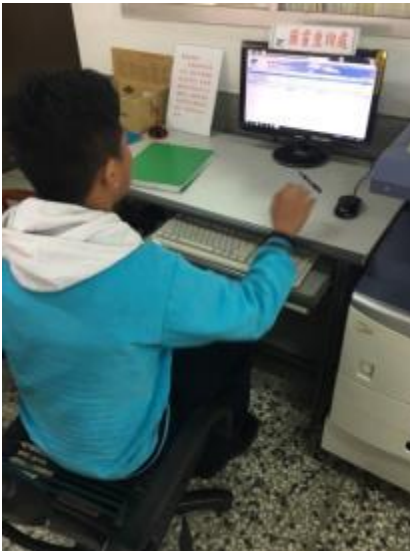
日期	星期	時間	參觀班級
9/11	一	08:10-09:00	餐管一乙
9/11	一	15:30-16:20	空調一甲
9/12	二	08:10-09:00	空調一乙
9/12	二	09:10-10:00	資料一甲、流通一甲
9/12	二	10:10-11:00	應日一甲
9/12	二	13:10-14:00	汽車一乙
9/12	二	15:00-15:50	機修一甲
9/13	三	08:10-09:00	動畫一甲
9/13	三	09:10-10:00	餐管一甲
9/13	三	11:10-12:00	影視一甲
9/14	四	11:10-12:00	觀光一甲
9/14	四	15:00-15:50	汽車一甲
9/19	二	08:10-09:00	餐技一甲

- 五、本辦法經圖書委員會討論通過，呈校長核准後實施，修正時亦同。

圖書館利用教育-活動相片



圖書館利用教育-活動相片



圖書館利用教育-活動相片

